

PLAN DE LECTURA



CEIP "NTRA. SRA. DE GRACIA"
SAN PABLO DE LOS MONTES

ÍNDICE

1. Datos identificativos del Centro. Comisión del PLC.....	3
2. Justificación del Plan de Lectura.....	4
3. Análisis de necesidades.....	7
4. Objetivos.....	12
4.1. Objetivos específicos Educación Infantil	
4.2. Objetivos específicos Educación Primaria	
5. Bloques de contenidos.....	14
6. Líneas de actuación.....	17
7. Recursos.....	31
7.1 Recursos materiales	
7.2 Recursos humanos	
7.3 Recursos organizativos	
8. Formación sobre el PLC.....	33
9. Difusión del PLC.....	33
10. Evaluación.....	34
10.1. Evaluación del PLC	
10.2. Evaluación de la competencia lectora del alumnado	

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL CENTRO. COMISIÓN DEL PLC

Centro: CEIP "Ntra. Sra. De Gracia"

Domicilio: C/ Progreso s/n. San Pablo de los Montes (TOLEDO)

Código de centro: 45002676

Correo electrónico: 45002676.cp@edu.jccm.es

Teléfono: 925 41 53 01

Página web:

<http://ceipnuestrasenoradegracia.centros.castillalamancha.es/>

Director: Fernando Caballero

COMISIÓN DEL PLAN DE LECTURA:

- Coordinadora: M^a Azucena García
- Director del Centro: Fernando Caballero
- Profesora: Eva Medina
- Responsable de Orientación: Jennifer Canals
- Representante de las familias: Juan Jesús Benito
- Encargada de la Biblioteca Municipal: Vanesa Alarcón

2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN DE LECTURA

2.1. MARCO NORMATIVO

La Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla –La Mancha, establece que la lectura se considera una condición básica transversal a todo conocimiento, una competencia alfabetizadora múltiple que combina diferentes lenguas, textos y formatos, y un derecho humano con impacto directo en el desarrollo integral de los individuos, en el bienestar individual y colectivo, en el desarrollo económico, en el ámbito social, en la calidad de nuestra democracia, en beneficio de la inclusión y de la ciudadanía en su conjunto.

La lectura es una de las operaciones más complejas y exigentes de la mente humana, tanto desde el punto de vista de la psicología como desde la neurología.

En la actualidad, los centros educativos se enfrentan a un desafío más, la lectura digital. En la “Declaración de Stavanger de la Acción COST “E-READ” sobre el Futuro de La Lectura” se afirma que las herramientas digitales son beneficiosas para la comprensión y la motivación cuando se diseñan teniendo en cuenta al lector, pero que se sobrevalora la capacidad de comprensión en soporte digital. También alerta que el uso indiscriminado en primaria de lecturas en los distintos soportes no es indiferente por lo que se deben diseñar con criterio científico las herramientas digitales y las estrategias de aprendizaje.

La relevancia de la lectura y su fomento, viene reflejada en el sistema educativo español en las distintas leyes orgánicas. La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en el artículo 157.1.b) establece que las administraciones educativas pongan en marcha planes de fomento a la lectura como recurso para la mejora de los aprendizajes y apoyo al profesorado.

Además, la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, ha dado una nueva redacción, entre otros, al artículo 121.2, de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, en el que se establece que en el proyecto educativo de centro debe contener el Plan de Lectura.

La Ley 7/2010, de 20 de julio, de Educación de Castilla-La Mancha, dispone en su artículo 145.2 la prioridad de la lectura en todas las áreas y materias y en el artículo 145.3 determina que la Consejería competente en materia de educación fomentará la lectura mediante medidas necesarias de ordenación, organización y dotación de recursos, y a través de la formación específica del profesorado.

En cuanto a las bibliotecas escolares la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo en el artículo 113.3, establece que contribuirán a fomentar la lectura y a que el alumnado acceda a la información y otros recursos para el aprendizaje de las demás áreas y materias y pueda formarse en el uso crítico de los mismos.

Los decretos por los que se establecen la ordenación y el currículo de las distintas etapas en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha introducen en su articulado el desarrollo del Plan de Lectura.

El Plan de Lectura de Centro, según la Orden 169/2022 de 1 de septiembre, ha de ordenar y articular el tratamiento de la lectura en el centro educativo, a partir de un conjunto de medidas curriculares y organizativas dirigidas a potenciar y desarrollar en el alumnado, de infantil a bachillerato, la competencia lectora y consolidar hábitos de lectura para favorecer su desarrollo individual y colectivo. Y entiende la lectura como herramienta clave para el aprendizaje, cuya responsabilidad debe ser compartida por todo el profesorado y debe hacerse extensible a toda la comunidad educativa.

El PLC se concibe como el conjunto de objetivos, metodologías, medidas organizativas y estrategias que persigan como fin último el fomento de la lectura y la mejora en la competencia lectora de todo el alumnado, en todas las lenguas que imparta el centro, esencial para el desarrollo de todas las competencias clave.

2.2. FINALIDAD DEL PLC

La principal finalidad de nuestro PLC es fomentar el hábito y el gusto por la lectura para favorecer su desarrollo individual y colectivo, mejorar la competencia lectora de todo el alumnado despertando el sentido crítico combatiendo la desinformación y los prejuicios y contribuir a la mejora de la práctica de la lectoescritura desde la coordinación de los procesos de enseñanza del profesorado, la colaboración de las familias y otras instituciones.

El Plan de Lectura también repercute positivamente en el desarrollo de la competencia en comunicación verbal, no verbal y digital, ya que están íntimamente relacionadas y se influyen mutuamente porque se lee para luego escribir, se lee para hablar sobre lo leído, se lee para preparar una exposición oral, etc.

A partir de unos objetivos claros y ordenados, la función del Plan de Lectura es ordenar y articular el tratamiento de la lectura en nuestro centro para que el alumnado sea capaz de comprender y obtener información específica de los textos, de extraer su sentido global y de diferenciar entre ideas principales y secundarias. También interpretar y valorar su forma y contenido. Por otro lado, también se pretende que sea capaz de disfrutar, comprender e interpretar los distintos sentidos de los textos literarios para que la lectura también sea fuente de placer. Por último, con la mejora de la competencia lectora se mejora la comunicación oral y escrita.

2.3. IMPORTANCIA DE LA LECTURA

La importancia de la lectura es un aspecto fundamental en lo que respecta al desarrollo integral del alumnado. Por este motivo, la competencia lectora es una prioridad de las políticas educativas públicas pues contribuye:

- Al éxito educativo, a la disminución del abandono escolar y mejora el aprendizaje.

- A mejorar las cualificaciones y habilidades de la población y la consecuente lucha contra la pobreza, la desigualdad, el desempleo y la exclusión social.
- Al crecimiento sostenible de la productividad, la innovación y la competitividad de la economía.
- Al progreso científico y tecnológico.
- Al incremento del bienestar individual.

En cambio, la comprensión lectora es uno de los comportamientos más complejos que realizamos habitualmente. Por un lado, hay que procesar visualmente las palabras; identificar sus representaciones fonológicas, ortográficas y semánticas; y conectar las palabras utilizando reglas de sintaxis para entender el significado subyacente de la frase. Por otro, hay que integrar ese significado en todas las frases, hacer uso de los conocimientos previos pertinentes, generar inferencias, identificar la estructura del texto y tener en cuenta los objetivos y la intención de los autores.

Los esfuerzos dedicados a la mejora de la comprensión escrita y a la expresión oral, y la enseñanza sistematizada de la lectura, no solo redundan en la mejora de la competencia lectora, también mejora el desarrollo del resto de competencias. Por esta razón, los esfuerzos en torno a la comprensión lectora van a incorporarse en todas las áreas y por supuesto, en todos los ciclos y etapas, a través de actividades organizadas y planificadas que colaborarán para que todo el alumnado sea un lector competente.

Este Plan de Lectura está basado en la realidad y características de nuestro Centro, atiende a la diversidad posibilitando dar una respuesta a los diferentes perfiles de alumnado.

3. ANÁLISIS DE NECESIDADES

Las actividades que se han realizado en torno a la lectura en cursos anteriores (préstamo de libros de biblioteca de aula y de centro, lectura de aula, concurso de cuentos, cuentacuentos, ...) no estaban bien organizadas

ni estructuradas a pesar de estar contempladas en el Plan de Lectura.

Por otro lado, hasta el curso 2021-22 en el centro y para el desarrollo de las competencias clave, en Educación Primaria se incorporaba un tiempo diario de lectura, no inferior a treinta minutos, en cualquiera de las áreas y en todos los cursos de la etapa; así se asegura que, durante el curso escolar, todas las áreas participan en esta actividad.

En Educación Infantil se realizaban distintas actividades de animación a la lectura, aunque no todas se contemplaban en dicho plan de lectura.

Con el diseño y desarrollo de este Plan pretendemos organizar de forma estructurada y coherente todas las actividades que veníamos realizando.

En todas las actividades se establecerán unos objetivos; temporalización; recursos materiales, humanos y espaciales para poder utilizar; y también unos indicadores de logro que nos permita evaluar la actividad realizada.

Para conocer nuestra situación de partida hemos elaborado un DAFO que nos ha permitido recoger por escrito las debilidades y fortalezas de la realidad de nuestro Centro. Lo reflejamos en esta tabla:

	ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
<p>Aprender a leer</p> <p>Leer para aprender</p> <p>El placer de leer</p> <p>El alumnado como autor</p> <p>El lenguaje oral</p>	<p style="text-align: center;">FORTALEZAS</p> <p>ED. INFANTIL:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Visita a la Biblioteca Municipal para realizar actividades de animación a la lectura. -Aprovechamos la Biblioteca de centro para realizar algunas actividades de animación a la lectura durante el curso (cuentacuentos asociados a días significativos, por ej. Día de la Paz, Día de Mujer...). También llevamos a los niños para realizar el préstamo de libros. -Actividad del libro viajero: cada niño relata las actividades que ha realizado durante el fin de semana con la mascota del aula. -Actividades de animación a la lectura a partir de un cuento elegido. -Uso de cuentos como recurso motivador para introducir las distintas situaciones de aprendizaje y favorecer la comprensión. <p>ED. PRIMARIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lectura diaria en voz alta, tanto individual como en gran grupo, y actividades para trabajar la comprensión lectora, la entonación, la fluidez, el ritmo... -Lectura para casa y uso de biblioteca del centro. 	<p style="text-align: center;">DEBILIDADES</p> <p>ED. INFANTIL:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Contar más cuentos en clase para mejorar la competencia en comprensión lectora. -Adaptar los ejemplares de la biblioteca de aula a cada situación de aprendizaje. -Aumentar el uso de poesías, retahílas, adivinanzas... -Favorecer más situaciones de intercambio lingüístico. <p>ED. PRIMARIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Realizar algún cuentacuentos o concertar la visita del autor de algún libro leído en gran grupo. -Fomentar la lectura con actividades que motiven a los alumnos y actividades de centro donde todos participen. - Realizar más actividades en la biblioteca del centro, cuentacuentos por parte de los alumnos, ...

	<ul style="list-style-type: none"> -Trabajar en clase lo leído en casa a través de preguntas hechas por la tutora y por los alumnos. -Lecturas de un mismo libro en clase comentando lo leído. -Lecturas de libros de casa para exponer lo que han leído al resto de compañeros. -Actividades de animación a la lectura para que descubran el lado lúdico de la lectura. -Los recursos materiales y el espacio son adecuados para llevar a cabo la lectura y realizar las actividades derivadas de ésta. Al ser un lugar espacioso y con diferentes rincones hace que los alumnos lean y se diviertan. -Las temáticas de los libros en muchas ocasiones se pueden relacionar con efemérides señaladas del calendario escolar y éstas a su vez con los contenidos de clase (trabajar de forma transversal). 	<ul style="list-style-type: none"> -Hacer más lecturas en voz alta, para quitar miedo y corregir exposiciones en público. - Los libros elegidos a veces no están basados en sus intereses personales y/o no recogen temas actuales.
<p>Aprender a leer</p> <p>Leer para aprender</p> <p>El placer de leer</p>	<p style="text-align: center;">OPORTUNIDADES</p> <p>ED. INFANTIL:</p> <ul style="list-style-type: none"> .-Realizar más visitas a la Biblioteca Municipal y solicitar préstamos de libros de sus fondos. -Implicar a las familias en la animación a la lectura (cuentacuentos, experiencias/relatos personales...). 	<p style="text-align: center;">AMENAZAS</p> <p>ED. INFANTIL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escasa colaboración de las familias a la hora de aportar los recursos solicitados. -Hacer demasiadas actividades y los alumnos se saturan.

<p>El alumnado como autor</p> <p>El lenguaje oral</p>	<p>-Solicitar a las familias cuentos, libros... cuyo contenido esté relacionado con los temas trabajados en el colegio.</p> <p>ED. PRIMARIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Realizar más visitas a la biblioteca municipal para que los niños se acostumbren al espacio y así motivarlos a utilizarla de manera habitual. -Sería provechoso el poder contar con la visita de algún escritor famoso. - Llevar a cabo más actividades con las familias a través de la lectura (fábulas, leyendas, cuentos, historias de los abuelos, ...) - Realizar más actividades propuestas por la bibliotecaria. - Recomendar libros leídos por los alumnos en casa y compartirlos. -Que exista mayor flujo de entradas y salidas en la biblioteca de centro y que todos los alumnos la usen más. - Concienciar a las familias que el hábito lector se genera por imitación y que su papel es fundamental en su adquisición. 	<p>- Falta de estrategias para presentarles los cuentos de forma divertida o amena.</p> <p>ED.PRIMARIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Escaso hábito lector en las familias para despertar el interés y motivación hacia la lectura. - Pocas estrategias para presentarles los libros de forma amena. - Los intereses de los alumnos están cambiando y leen por obligación y sin interés. - Los alumnos prefieren jugar con las nuevas tecnologías que les parecen divertidas, a leer un libro, que les parece más aburrido. -Exceso de actividades y no poder realizarlas por la viabilidad con el horario
---	---	---

4. OBJETIVOS

Los objetivos del Plan de lectura que pretendemos desarrollar en nuestro centro son los siguientes:

- Promover el gusto por la lectura.
- Ejercitar la atención y la memoria.
- Ampliar el vocabulario y pronunciar correctamente.
- Aprender a escuchar.
- Expresarse oralmente con corrección y coherencia.
- Promover la lectura como herramienta básica de todas y cada una de las áreas proporcionando materiales y recursos para el desarrollo del currículo de cada materia.
- Utilizar la biblioteca para la búsqueda de información, aprendizaje y como fuente de placer.
- Hacer funcionar la biblioteca de centro con la colaboración y participación de toda la comunidad educativa fomentando así el trabajo cooperativo y colaborativo entre sus miembros.
- Potenciar un nuevo estilo docente ofreciendo recursos alternativos al libro de texto, ampliando las vías de acceso a la información y conocimiento, es decir, a las TIC.
- Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y en el entorno con actitud reflexiva y crítica.
- Actualizar los recursos de la biblioteca y continuar con el registro de los fondos bibliográficos por parte del responsable de la biblioteca escolar (ABIESWEB)
- Mantener una relación cercana con la biblioteca municipal.
- Incorporar las tecnologías de la información y la comunicación al día a día del centro escolar, de forma que los alumnos aprendan a utilizarlas y a analizar la información que se obtiene de ellas de forma crítica.

4.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS EDUCACIÓN INFANTIL

En la etapa de Educación Infantil se inicia el hábito lector: a partir de la lectura de imágenes, escucha de cuentos, poesías, canciones, retahílas, etc. Todas estas actividades activan la imaginación, el interés y la curiosidad de los niños; también favorecen el acercamiento al código escrito.

Los objetivos específicos que planteamos para esta Etapa son los siguientes:

- Acercar al alumnado a la lectura fomentando su motivación como futuros lectores.
- Aproximar a los alumnos a la expresión escrita como herramienta que sirve para saber y conocer el mundo que les rodea.
- Distinguir entre el lenguaje escrito y otros signos.
- Reconocer signos de escritura (grafía/sonido).
- Utilizar la expresión corporal para comunicar mensajes.

4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS EDUCACIÓN PRIMARIA

- Leer con fluidez, entonación y comprensión adecuadas a la situación comunicativa.
- Utilizar la lectura como medio para mejorar la ortografía.
- Valorar los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de enriquecimiento personal.
- Utilizar las bibliotecas del centro y de aula para la búsqueda de información y aprendizaje.

5. BLOQUES DE CONTENIDO

Nuestro Plan de Lectura se estructura en torno a cinco bloques de contenidos tal y como marca la Orden 169/2022 que regula la elaboración de los mismos.

5.1. APRENDER A LEER.

Este bloque no se refiere a los primeros años de la escolarización del alumnado, tiene que ver con los conocimientos requeridos en cada una de las etapas, ciclos y cursos y el nivel de competencia lectora exigida durante la escolarización.

Se entiende como el desarrollo de la capacidad de leer. Los procesos y conocimientos que se deben dominar, en cada momento según la etapa educativa, para extraer e interpretar el significado de la información escrita. Este contenido está relacionado con la alfabetización y la lectura eficaz con fluidez. Es conocida la complejidad que requiere la lectura en la que intervienen diversos procesos mentales, procesos psicológicos (perceptivos, procesamiento léxico, sintáctico y semántico) y conocimientos (de tipo fonológico, ortográfico, sintáctico y semántico, textual y contextual) para extraer e interpretar el significado de la información escrita.

El aprendizaje de la lectoescritura se sustenta en las siguientes habilidades:

- **Comprensión.** Habilidad para construir el significado a través del esfuerzo del lector en interacción con el texto.

- **Vocabulario.** Habilidad para conocer el significado de las palabras.

- **Fluidez.** Habilidad para leer con velocidad, exactitud y adecuada expresión.

- **Fonética.** Habilidad para identificar la relación existente entre los fonemas, sonidos individuales, y en las letras.

- **Conciencia fonológica.** Habilidad para identificar y manipular los fonemas, unidades mínimas de la lengua oral que permite diferenciar significado.

Desde el inicio el conocimiento de lo impreso debe estar presente. Es

necesario adquirir conocimientos sobre el texto y su relación con la forma, la función, el soporte y la escritura.

5.2. LEER PARA APRENDER

En este bloque se trata la lectura comprensiva. Se entiende la lectura como el vehículo fundamental para el desarrollo del conocimiento y el aprendizaje. Este bloque se centra en ayudar a conseguir lectores y lectoras competentes y en mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información, acotando y seleccionando la más relevante.

En todas las áreas hay que cuidar las estrategias de lectura y las características de los procesos, de manera específica, para que por parte del alumnado se puedan leer diversos textos en formatos diferentes, se extraiga información específica, entender el sentido general, captar inferencias sobre el texto y analizar de manera crítica el fondo y la forma. Para activar los procesos de lectura se debe realizar las preguntas idóneas y proponer las acciones adecuadas.

La ayuda que se recibe en el aula al leer tiene una incidencia enorme en el desarrollo de la competencia lectora. Existen diversas estrategias que se pueden llevar a cabo antes, durante y después de la lectura para ayudar al alumnado a comprender los textos.

En este bloque la biblioteca adquiere relevancia ya que en ella existen distintos recursos de información en distintos soportes. Es un recurso primordial para aprender a estudiar.

Es imprescindible que el alumnado se enfrente a actividades diversas en las que se recopile, seleccione comprenda e interprete la información para emplear toda esa información. Porque no debemos perder de vista que se lee para hablar, dialogar, crear, compartir... Las actividades deben estar enmarcadas en un contexto que dé sentido y significado, como sucede en los proyectos donde hay que alcanzar un logro.

En este bloque se debe atender, también, a la modalidad de lectura: a solas, en pareja, en voz alta, en silencio, en un grupo homogéneo, en un grupo heterogéneo, lectura guiada... El modelaje es importante a la hora de desarrollar la comprensión lectora.

5.3. EL PLACER DE LEER

Se entiende por despertar la curiosidad y afición a la lectura. Encontrar el placer que supone la lectura por acceder al conocimiento o “leer por leer”. Aficionar a la lectura es fomentar el hábito lector de diferentes tipos de textos, de manera autónoma y con diversos fines. Se debe educar al alumnado en el placer de leer, en el acto de leer con el propósito de sentirse a gusto con uno mismo, sin olvidar que el hábito lector repercute directamente en el éxito escolar.

En este bloque adquiere especial relevancia toda la comunidad educativa, la escuela, la familia y el entorno. La relevancia de la escuela es evidente, la implicación de las familias es determinante y las bibliotecas del entorno juegan un papel fundamental para la obtención de la información como del fomento de la lectura.

Se debe tener en cuenta que las posibilidades de fomentar el hábito lector aumentan cuando la oferta de lecturas es lo más amplia posible. El poder elegir los textos, dialogar o escribir sobre lo leído genera afición a la lectura, no solo asociarlo al trabajo académico.

5.4. EL ALUMNO COMO AUTOR

Es importante que los educadores sepan que cuando están enseñando a leer, también están influyendo en el aprendizaje de la escritura y viceversa. La lectura y la escritura comparten mecanismos y, en cierta medida, cuando se trabaja en uno se trabaja también en el otro. La comprensión lectora y la producción escrita de textos son casos específicos de aplicación de las habilidades de comprensión y producción. Entendemos el significado de las escenas visuales y los eventos sonoros, y expresamos el significado al producir de alguna manera tales escenas y eventos.

Las personas se expresan de manera oral y por escrito por múltiples fines, y en cada una de ellas hay unas estructuras y convenciones diferentes que se deben conocer y usar de manera apropiada.

Conocer un camino es conocerlo en ambos sentidos, por lo que la expresión refuerza las habilidades de comprensión. Se lee lo que se escribe, y mientras se escribe, y solo se es capaz de corregirse cuando hay lectura comprensiva.

Analizar, evaluar, criticar y reflexionar sobre un texto leído mediante la

escritura de un texto tiene efectos positivos tanto en la lectura como en la escritura. Al igual que escribir resúmenes de lecturas de múltiples fuentes es una excelente actividad para transformar el conocimiento de los estudiantes. Al mismo tiempo, escribir resúmenes también mejora la lectura y la escritura.

5.5. EL LENGUAJE ORAL

Desde el comienzo del aprendizaje y durante todo el proceso de alfabetización, existe una fuerte interdependencia entre las habilidades de comprensión y expresión y las habilidades específicas para procesar las representaciones alfabéticas del habla.

El lenguaje oral tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito a lo largo de todas las etapas. Con el lenguaje oral se aprende a hablar, se generan todas las reglas que estructurarán su propio sistema lingüístico y que informará su lengua para toda la vida. En el lenguaje escrito se proyectarán todas las reglas ya configuradas en el lenguaje oral.

Hablamos sobre lo leído, reproducimos lo leído, hablamos para escribir y escribimos para hablar.

6. LÍNEAS DE ACTUACIÓN

En este apartado vamos a concretar el qué, cómo, cuándo y quién de nuestro PLC. Estableceremos las actividades a realizar a lo largo del curso, con los objetivos que se pretenden conseguir, los principales contenidos, su temporalización y personas responsables, los recursos necesarios para poder desarrollarlo y unos indicadores de evaluación que nos servirán para evaluar las actividades.

BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
APRENDER A LEER	<p><u>ED. INFANTIL</u> -Aproximación a la lectura.</p> <p>-Ampliar vocabulario.</p> <p>-Comprender el significado de frases sencillas.</p>	<p><u>ED. INFANTIL</u> - Juegos con las tarjetas de sus nombres propios en mayúscula. -Leer con ayuda de pictogramas en el Rincón del ordenador o PDI (3 años) -En 4 años, lectura de sus nombres, en mayúscula y minúscula. Vocales -En 5 años. Consonantes. Cartilla de lectura elaborada por los niños. -Juegos de lecto en el rincón del ordenador, PDI</p> <p>-Visualizar bit/tarjetas de vocabulario relacionado con las distintas situaciones de aprendizaje.</p> <p>-Jugar a componer y leer pequeña frases</p>	<p><u>ED. INFANTIL</u> -Septiembre-junio (15-30 min diarios) Profesorado de infantil</p> <p>-A lo largo de todo el curso, semanalmente, al final del momento de la asamblea. -Tutores de cada grupo.</p>	<p><u>ED. INFANTIL</u> -Nombres propios plastificados. -Fichas de vocales y consonantes -Pizarra -Láminas borrables - TIC -Hoja de registro</p> <p>-Tarjetas de vocabulario</p> <p>-Fotografías de los alumnos pictogramas</p>	<p><u>ED. INFANTIL</u> -Nº de sesiones que se han dedicado. -Porcentaje de alumnos que reconocen su nombre, las vocales, consonantes, etc. -Porcentaje de alumnos hacen frases con ayuda de pictogramas.</p> <p>-Porcentaje de alumnos que reconocen el nuevo vocabulario.</p> <p>-Nivel de comprensión del significado de</p>

		(sujeto+verbo+complemento) a partir de pictogramas.		que representan acciones y objetos.	mensajes sencillos. -Capacidad de componer visualmente frases. -Interés y motivación generada en los alumnos.
	<u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir autonomía lectora. - Leer en voz alta con ritmo, entonación, pronunciación y fluidez adecuada (sin silabeo), respetando las pausas de los signos de puntuación. 	<u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Se realizarán lecturas de manera individual y colectivas variando su dificultad a lo largo de los trimestres. - Actividades pedagógicas de las editoriales. - Uso de la biblioteca del centro. - En 1º Cartilla de lectura elaborada por los niños y libro de lectura: “Ensalada de letras”. 	<u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u> <ul style="list-style-type: none"> - De octubre a junio. Diariamente. Tutoras. 	<u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Fichas de lectura y comprensión lectora. - Libros de la biblioteca del centro. - Cuentos del centro. - Libro “Ensalada de letras”. 	<u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Se valorará las actividades y el desarrollo de las mismas a través de la observación continua de los alumnos con el fin de modificar o cambiar las actividades según avance el proceso para poder conseguir los

	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la comprensión lectora. - Adquirir velocidad lectora. - Ampliar el vocabulario. <p><u>2º CICLO</u> -Conseguir una buena entonación, ritmo y fluidez lectora. -Mejorar comprensión lectora.</p> <p><u>3er CICLO</u> -Mejorar la comprensión lectora. -Adquirir velocidad lectora. -Ampliar el vocabulario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - En 2º fichas de lectura de distintos tipos (cuentos, cómics, narraciones, ...) con pequeñas actividades de comprensión lectora. <p><u>2º CICLO</u> -Lectura diaria en voz alta. -Actividades de comprensión lectora. -Uso de la biblioteca.</p> <p><u>3er CICLO</u> -Realizar lecturas de manera individual y colectivas diariamente. - Realizar actividades de velocidad lectora.</p>		<p><u>2º CICLO</u> -Fichas, libros, actividades lúdicas (gymcanas)</p> <p><u>3er CICLO</u> - Libros de la biblioteca de aula y del centro - Fichas de velocidad lectora - Lecturas de los libros de texto.</p>	<p>objetivos programados. -Seguimiento de las fichas de lectura. -Observación a través de las lecturas en el aula. - El alumnado es capaz de leer pequeños textos de forma autónoma.</p> <p><u>2º CICLO</u> Observación diaria. Registro diario.</p> <p><u>3er CICLO</u> - Observación del alumnado durante la lectura colectiva</p>
--	---	--	--	--	--

					<ul style="list-style-type: none"> - Seguimiento de las fichas de lectura para observar la lectura individual. - Registro de velocidad lectora en el cuaderno del profesor.
LEER PARA APRENDER	<u>ED. INFANTIL</u> -Mejorar en la adquisición de nuevo vocabulario, conceptos, etc.	<u>ED. INFANTIL</u> -Dotar a la biblioteca de aula de libros relacionados con los saberes básicos que se están trabajando en cada momento. -Realizar preguntas para ayudar a mejorar la lectura comprensiva sobre los libros leídos.	<u>ED. INFANTIL</u> -Septiembre-Junio (Al comienzo de cada S.A) -Profesoras de educación infantil.	<u>ED. INFANTIL</u> -Rincón de los cuentos en el aula. -Libros relacionados con los temas que se van a estudiar. -Hoja de registro	<u>ED. INFANTIL</u> -Grado de adquisición de nuevo vocabulario, conceptos por parte de los alumnos. -Si se han introducido materiales nuevos, libros, etc. -Tiempo dedicado a enseñar dicho material a los alumnos.

	<p>-Favorecer la lectura comprensiva a partir de cuentos, adivinanzas, retahílas,...</p> <p><u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leer palabras, frases y pequeños textos de forma comprensiva. - Identificar la idea general de la lectura. - Ampliar vocabulario, interiorizando su correcta ortografía. - Mejorar la lengua escrita, 	<p>-Asociar personajes con objetos, lugares, acciones,... Uso memory. -Jugar a cambiar el final de la historia.</p> <p><u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Dibujar o colorear lo que se ha leído o escuchado (historia, cuento) - Ficha para reforzar la grafía y el vocabulario. 	<p>-Durante todo el curso. Al comienzo de la jornada escolar. -Tutor/a del grupo.</p> <p><u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -De octubre a junio. Tutoras. 	<p>-Cuentos, adivinanzas, poemas,... relacionados con los contenidos de las distintas situaciones de aprendizaje.</p> <p><u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Libros/cuentos del centro 	<p>-Uso de la biblioteca de aula por parte de los alumnos.</p> <p>-Interés generado en los niños. -Nivel de comprensión del mensaje transmitido en el cuento.</p> <p><u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación en las actividades. - El alumnado es capaz de extraer información general y específica de textos breves y sencillos.
--	---	--	---	---	---

	<p>desarrollando la imaginación y la creatividad a través de actividades de lectura.</p> <p><u>2º CICLO</u> -Mejorar la comprensión lectora, la ortografía y el vocabulario.</p> <p><u>3er CICLO</u> - Mejorar la ortografía - Ampliar el vocabulario - Comprender los textos identificando las ideas principales. - Pronunciar correctamente con la entonación adecuada.</p>	<p><u>2º CICLO</u> -Inventar historias trabajando en gran grupo, en pequeño grupo y de forma individual.</p> <p><u>3er CICLO</u> - Buscar el significado de algunas palabras en el diccionario. - Dictados por parejas. - Lecturas individuales y colectivas. - Fichas de comprensión lectora.</p>	<p><u>2º CICLO</u> -A lo largo del curso. -Tutoras.</p> <p><u>3er CICLO</u> - De octubre a junio. Profesorado de 5º y 6º</p>	<p><u>2º CICLO</u> -Imágenes. -Libros de lectura.</p> <p><u>3er CICLO</u> - Libros de la biblioteca de aula y del centro - Libro de texto de 5º y 6º - Fichas de lectura</p>	<p><u>2º CICLO</u> -Observación diaria. -Hoja de registro.</p> <p><u>3er CICLO</u> - Observación directa – Registro en el cuaderno del profesor. - Evaluación de dictados</p>
--	---	--	--	--	---

EL PLACER DE LEER	<u>ED. INFANTIL</u> -Despertar la curiosidad y afición a la lectura. -Descubrir nuevos personajes y lugares a través de los cuentos fomentando la curiosidad del alumnado.	<u>ED. INFANTIL</u> -Préstamo de cuentos de la Biblioteca de Centro. -Cuentacuentos. -Lectura de cuentos en la Biblioteca de Centro. -Visita a la Biblioteca Municipal. -Pedir colaboración de las familias para traer libros de casa.	<u>ED. INFANTIL</u> -Octubre-Mayo (préstamo quincenal) -Cuentacuentos (una vez al trimestre) -Lectura de cuentos (semanal) Profesoras de Ed. Infantil. -Visita Biblioteca Municipal (dos o tres durante el curso) Profesoras de Ed. Infantil, Bibliotecaria y Cuentacuentos.	<u>ED. INFANTIL</u> -Biblioteca de Aula, de Centro y Municipal. -Libros, cuentos... de todas las bibliotecas. -Libros aportados por las familias -Hoja de registro para el préstamo de biblioteca. -Ficha "Dibujo lo que más me ha gustado"	<u>ED. INFANTIL</u> -Si se han cumplido los tiempos establecidos. -Grado de satisfacción del alumnado. -Implicación y colaboración de las familias.
	<u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u> - Respetar y cuidar los libros. - Conocer y respetar las normas de uso de las bibliotecas (aula, centro y localidad). - Mostrar interés por la elección de las lecturas.	<u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u> - Hacer uso de la biblioteca de aula. - Acudir a la biblioteca del centro escolar y de la localidad.	<u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u> -De octubre a junio. -Tutoras, bibliotecaria y familias	<u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u> - Libros/cuentos del centro. - Ficha de lectura.	<u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u> -Interés del alumnado hacia la lectura lúdica.

	<p>-Disfrutar con la lectura. -Fomentar el hábito lector aprovechando los recursos del entorno.</p> <p><u>2º CICLO</u> -Fomentar un hábito por la lectura diaria.</p> <p><u>3er CICLO</u> - Disfrutar de la lectura -Respetar y cuidar los libros -Crear un hábito por la lectura diaria.</p>	<p><u>2º CICLO</u> -Cuentacuentos por parte de las familias, personas externas</p> <p><u>3er CICLO</u> -Uso de la biblioteca de aula y de centro. - Visita y actividades en la biblioteca municipal - Cuentacuentos</p>	<p><u>2º CICLO</u> -Una vez por trimestre. -Personal externo al centro.</p> <p><u>3er CICLO</u> -De octubre a junio. -Profesorado de 5º y 6º y personal externo al centro.</p>	<p><u>2º CICLO</u> -Libros / cuentos.</p> <p><u>3er CICLO</u> -Libros y cuentos</p>	<p><u>2º CICLO</u> -Observación directa.</p> <p><u>3er CICLO</u> -Observación directa</p>
EL ALUMNADO COMO AUTOR	<p><u>ED. INFANTIL</u> -Diferenciar entre la escritura y otros signos. -Inicio de la escritura.</p>	<p><u>ED. INFANTIL</u> -3 años. Actividades de preescritura, escritura de su nombre en mayúscula. Pictogramas. Elaboración de historias sencillas.</p>	<p><u>ED. INFANTIL</u> -Septiembre-Junio (semanal) -Profesorado de Ed. Infantil.</p>	<p><u>ED. INFANTIL</u> -Fichas de preescritura. -Láminas borrables. -Pictogramas.</p>	<p><u>ED. INFANTIL</u> -Si los alumnos son capaces de escribir su nombre, vocales, palabras, etc.</p>

	<p>-Representar el contenido de un cuento, poema,... de manera gráfica.</p> <p>-Expresar vivencias por medio del dibujo.</p> <p><u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u> -Producir en todas las áreas textos</p>	<p>-4 años. Actividades de escritura de vocales en mayúscula y minúscula. Nombre propio en mayúscula. Y palabras significativas en mayúscula. -5 años. Escritura de todas las consonantes en mayúscula y minúscula. Escritura de palabras y frases sencillas.</p> <p>-Realizar ilustraciones relacionadas con un texto literario sencillo. -Seleccionar y colorear personajes a modo de marionetas para dramatizar con ellas.</p> <p>-Libro Viajero de la mascota de aula.</p> <p><u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u> - Actividades propuestas por las editoriales.</p>	<p>-A lo largo del curso, quincenalmente. -Tutor/a del grupo.</p> <p><u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u> - Diariamente durante todo el curso escolar.</p>	<p>-Fichas de escritura adaptadas a su edad.</p> <p>-Ficha jugar a ser ilustradores. -Marionetas en papel de personajes de cuentos.</p> <p>-Plantilla para elaborar el libro viajero.</p> <p><u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u> - Libros/cuentos del centro y del alumno.</p>	<p>-Nivel de representación de personajes o situaciones.</p> <p><u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u> - El alumnado crea textos sencillos con coherencia.</p>
--	--	--	--	---	--

	<p>escritos breves y sencillos.</p> <p><u>2º CICLO</u> -Realizar expresiones escritas sencillas, adaptadas a su edad.</p> <p><u>3er CICLO</u> - Realizar textos teniendo en cuenta la ortografía, caligrafía y coherencia.</p>	<p>- Creación de historias inventadas. - Un final diferente: modificar el final de la historia de manera creativa.</p> <p><u>2º CICLO</u> -Creación de historias.</p> <p><u>3er CICLO</u> - Invención de historias - Resúmenes de libros o cuentos leídos en clase</p>	<p>- Todos los docentes.</p> <p><u>2º CICLO</u> -Una vez al mes. -Tutoras.</p> <p><u>3er CICLO</u> -2 veces al trimestre -Profesorado de 5º y 6º</p>	<p><u>2º CICLO</u> -Libros -Actividades escritas</p> <p><u>3er CICLO</u> - Libro de texto, fichas y cuaderno</p>	<p><u>2º CICLO</u> -Ficha de registro</p> <p><u>3er CICLO</u> - Observación de la cohesión y coherencia de los textos - Observación de la caligrafía y ortografía.</p>
EL LENGUAJE ORAL	<p><u>ED. INFANTIL</u> -Aumentar las situaciones comunicativas en el aula, tanto de forma individual como entre iguales,</p>	<p><u>ED. INFANTIL</u> -Actividades que favorezcan el intercambio lingüístico en el momento de asamblea y en las rutinas diarias.</p>	<p><u>ED. INFANTIL</u> -Septiembre-Junio (diariamente) -Profesoras de Ed. Infantil .</p>	<p><u>ED. INFANTIL</u> -Poesías, canciones,... acompañadas de imágenes/pictogramas para facilitar su aprendizaje. -Hoja de registro</p>	<p><u>ED. INFANTIL</u> -Participación del alumnado en las conversaciones. -Grado de aprendizaje de poemas,</p>

	<p>respetando el turno de palabra.</p> <p>-Mejorar la pronunciación.</p> <p><u>ED. PRIMARIA.</u> <u>1^{er} CICLO:</u> - Producir textos orales sencillos de forma planificada para ser expuestos ante sus iguales.</p> <p><u>2^o CICLO</u> -Realizar expresiones orales sencillas. -Ser capaz de contar una anécdota</p>	<p>-Recitado de poesías, adivinanzas, canciones, retahílas...</p> <p>-Actividades de estimulación del lenguaje.</p> <p><u>ED. PRIMARIA.</u> <u>1^{er} CICLO: --</u> - Recitado de poesías. - Dramatización de historias. - Presentación a los compañeros de producciones propias como descripciones, cuentos... - Cuentacuentos entre alumnos de distintos ciclos</p> <p><u>2^o CICLO</u> -Actividades orales (contar sucesos ocurridos, anécdotas, resúmenes de libros...)</p>	<p>-Semanalmente durante todo el curso. -Maestra especialista de AL.</p> <p><u>ED. PRIMARIA.</u> <u>1^{er} CICLO:</u> - A lo largo del curso escolar. -Todos los docentes</p> <p><u>2^o CICLO</u> -Una vez al mes. -Tutoras</p>	<p>-Material de AL (tarjetas de vocabulario, juegos interactivos,...)</p> <p><u>ED. PRIMARIA.</u> <u>1^{er} CICLO:</u> - Libros /cuentos del alumno y del centro.</p> <p><u>2^o CICLO</u> -El diálogo y la narración.</p>	<p>canciones, retahílas...</p> <p>-Mejora en la articulación de fonemas y en la expresión oral en general.</p> <p><u>ED. PRIMARIA.</u> <u>1^{er} CICLO:</u> -El alumnado de clase logra relatar historias breves y sencillas ante sus iguales.</p> <p><u>2^o CICLO</u> -Observación diaria. -Hoja de registro.</p>
--	--	---	---	---	--

	<p>personal o suceso a sus compañeros.</p> <p><u>3^{er} CICLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar exposiciones orales breves adecuadas a su edad - Mejorar su expresión oral a través de la interpretación. -Fomentar el debate sobre un tema. 	<p><u>3^{er} CICLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición individual de un libro leído en casa. - Actividades de expresión oral. - Representación teatral en Navidad. -Elegir una noticia de actualidad y leerla en clase. Dar su opinión. 	<p><u>3^{er} CICLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - De octubre a junio - Profesorado de 5º y 6º 	<p><u>3^{er} CICLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Libros/ cuentos del alumno o de la biblioteca de aula. - Libro de texto -Obras de teatro. -Periódicos, revistas en formato papel o digital. 	<p><u>3^{er} CICLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación directa - Registro en el cuaderno del profesor.
--	---	---	---	---	---

Además de estas líneas de actuación establecidas en el Centro y con el fin de hacer más partícipes a las familias, hemos elaborado las siguientes recomendaciones para que los padres trabajen la lectura en casa.

ESTRATEGIAS PARA EDUCACIÓN INFANTIL:

- ✓ **Menciona cuánto disfrutas leyendo juntos.** Háblale de la "hora de leer cuentos" como la hora preferida del día.
- ✓ **Rodea a tu hijo de libros.** Trata de mantener libros en tu casa para que tu hijo lea. Los libros comprados en librerías pueden ser caros, pero recuerda que sacar libros prestados de la biblioteca del cole, ¡no cuesta nada!
- ✓ **Permite que el niño elija sus propios libros.** Leer lo que le interesa es una forma de hacer la lectura divertida. Convierte la lectura en algo especial. Ayuda al niño a obtener su propia tarjeta de la biblioteca del barrio, obséquiale con libros y cuentos y usa los libros para premiarle por sus logros.
- ✓ **Muéstrale al niño las partes de un libro.** Enséñale la cubierta. Coméntale de qué puede tratar el libro. Cuéntale quién lo escribió y quien lo ilustró.
- ✓ **Enséñale cómo se leen las palabras en una página.** Indícale que leemos las palabras en una página de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. Explícale que las palabras se separan por medio de espacios.
- ✓ **Hazle preguntas a tu hijo y comentarios sobre lo que ocurre en la historia.** Pregúntale al niño algo como: "¿Qué crees que ocurrirá después?" o "¿qué es esto?"
- ✓ **Permite que el niño te haga preguntas.** Si tu hijo te hace una pregunta, detente y respóndele, incluso si eso implica interrumpir el cuento. Busca la manera de mencionar cómo se relaciona la historia con la vida de tu hijo.
- ✓ **Lee lo mismo una y otra vez.** A los niños les encanta escuchar sus cuentos preferidos una y otra vez. No lo dudes y lee a tu hijo el mismo libro, ¡por enésima vez! Esto es provechoso para tu hijo.
- ✓ **Deja que tu hijo te cuente el cuento.** Muchos niños memorizan los cuentos que han oído varias veces. Cédele el turno para que "te lea" a ti el libro.

ESTRATEGIAS PARA EDUCACIÓN PRIMARIA:

- ✓ **Anima a tu hijo a leer otro libro.** Encuentra la manera de animar a tu hijo a leer. Si le gusta un libro, busca otro con un tema similar o del mismo autor. Pídele al tutor de tu hijo que te aconseje libros de lectura interesantes y propios para su edad.
- ✓ **Túrnate para leer.** Cuando tu hijo sepa leer, pídele que te lea en voz alta todos los días. Así, os podréis turnar: tú lees una página y el niño la siguiente.
- ✓ **Haz conexiones con la vida de tu hijo.** Ayúdale a conectar lo que lee en los libros con lo que ocurre en la vida. Si leen un libro sobre la familia, menciona por ejemplo en qué se parece o se diferencia lo que ocurre en el cuento a lo que ocurre en su familia.
- ✓ **Incentiva al niño a leer.** Anima a tu niño a leer a la hora de acostarse. Ofrécele escoger entre leer o dormir. La mayoría de los niños elige leer, siempre y cuando no se les ofrezca algo más tentador (como la televisión).
- ✓ **Trata distintos tipos de libros y revistas.** Anima a tu hijo a leer distintos tipos de libros, artículos o cuentos. Hay revistas que los niños pueden leer,

pero ¡ojo! revisa antes su contenido y empieza a enseñar a los niños a leer de una forma crítica y reflexiva.

7. RECURSOS

7.1. RECURSOS MATERIALES

- Biblioteca escolar.
- Ordenador.
- Colecciones de libros de todos los niveles
- Colecciones de VHS y DVDS
- Mesas, sillas, estanterías, proyector y alfombra
- Biblioteca de aula con libros y cuentos adaptados a cada edad
- Biblioteca municipal
- **Biblioteca digital: LeemosCLM**

INICIO PLATAFORMA DE APRENDIZAJE IDENTIFICARSE

Castilla-La Mancha

LeemosCLM

Disfruta tu experiencia de aprendizaje ilimitado desde cualquier dispositivo

"LeemosCLM"

1. Descarga la APP "LeemosCLM" desde la tienda de tu móvil
2. Si es tu primera vez, regístrate completando el formulario que aparece cuando pulses en "REGISTRARSE"
3. Inicia sesión con email y contraseña

Vive nuevas historias recorriendo el globo

VER MÁS

Viaje al abismo: Las aventuras del...

Victory y compañía 11: Vacaciones, no...

Ocho lugares que me recuerdan a ti

La isla perdida: Las aventuras del...

Crononautas

El viaje de Lea

Caminos de Santiago: 25 rutas jacobinas...

HALLYU: Descubriendo Seúl con judit...

Atlas de mapas curiosos: Una...

Diviértete aprendiendo este verano

VER MÁS

Es una plataforma, facilitada por la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla-La Mancha, que pone a disposición de la comunidad educativa una Biblioteca Digital, compuesta por contenidos de las principales editoriales del mundo: E-books, audiolibros, videos, imágenes, revistas. Supone un ecosistema de aprendizaje con las siguientes características y funciones:

En ella se puede encontrar material literario, didáctico, clubes de lectura e itinerarios de aprendizaje enriquecidos.

- El contenido digital, adaptado por edades, está dirigido al alumnado, profesorado y a las familias que conforman la comunidad educativa.
- Se puede usar tanto individualmente como en el aula de manera interactiva, para trabajar la comprensión lectora con ejercicios a medida.
- Se puede acceder a la lectura desde cualquier lugar en cualquier momento ya que permite la lectura sin conexión a la red.
- Función “Perfilado Inteligente”. Permite al alumnado, profesorado y familias filtrar por las distintas etapas educativas.
- Campañas temáticas periódicas en varios idiomas y formatos, incluso en verano.

Dentro de este apartado seleccionaremos el tipo de géneros de textos que vamos a utilizar.

Los cuentos tienen un importante papel por su contenido, su estructura y su vocabulario en el desarrollo de las habilidades lingüísticas, junto con la introducción en otras posibilidades de la narrativa, así como en la lírica y en el teatro.

Con el fin de cubrir las diferentes intenciones comunicativas (informativas, incitativas, lúdicas y expresivas) haremos usos de otros textos: Periódicos, revistas, folletos y libros de divulgación, anuncios y propaganda, circulares, tablón de anuncios, listas, etiquetas, horarios, impresos oficiales, carteles, Enciclopedias, diccionarios, atlas, relatos realizados por los propios niños, cartas, postales, correo electrónico, recetas de cocina y normas de juegos o deportes.

7.2. RECURSOS HUMANOS

- Coordinadora del Plan de Lectura del Centro
- Equipo Directivo
- Equipo docente
- Responsable de la Biblioteca municipal
- Familias

7.3. RECURSOS ORGANIZATIVOS

- **ABIESWEB:** aplicación creada por el Ministerio de Educación y formación Profesional para la gestión de las Bibliotecas escolares: Su principal cometido consiste en automatizar los procesos de la biblioteca escolar, favoreciendo el trabajo del profesorado implicado en la puesta en marcha o dinamización de la biblioteca debido a la simplificación de tareas rutinarias como la catalogación o el préstamo. Buscando fomentar la autonomía del usuario, AbiesWeb puede ser usada por toda la comunidad educativa (docentes, familias y alumnado) a través de Internet. AbiesWeb permite acceder al catálogo de fondos del centro y gestionarlo mediante la realización de altas, préstamos, modificaciones y borrado de ejemplares.

8. FORMACIÓN SOBRE EL PLC

Para el desarrollo e implementación del Plan de Lectura de Centro, el Centro Regional de Formación del Profesorado ofrece diferentes cursos formativos para distintos niveles y en distintos formatos: fomento de la lectura, dinamización de bibliotecas escolares, detección de problemas en la adquisición de la competencia de la lectura y cómo intervenir, etc.

Además de este recurso, contamos con la formación del profesorado que se realiza en los centros escolares: grupos de trabajo, seminarios, ponentes externos...; puede ser una vía muy importante para mejorar el Plan de Lectura del Centro.

Por último, disponemos de formación periódica para profesorado y familias en la utilización de la aplicación educativa LEEMOSCLM.

9. DIFUSIÓN DEL PLC

Elaborado el PLC le daremos difusión, pero no solo a éste, sino también a las actuaciones y actividades que lo contienen, y especialmente cuando se haga en colaboración con otras entidades. De esta manera mantendremos la

motivación entre todos los responsables: claustro del profesorado, alumnado, familias...

Además, las actividades realizadas se darán a conocer a toda la comunidad educativa a través de la plataforma EducamosCLM, web y blog del centro.

10. EVALUACIÓN

10.1. EVALUACIÓN DEL PLC

La evaluación nos va a servir para comprobar el logro de los objetivos en las diversas fases de implementación del PLC y nos va a permitir constatar si se ha producido el cambio deseado respecto a la situación inicial.

También nos servirá para conocer la eficacia y eficiencia y la adecuación entre objetivos, actuaciones, recursos, logros...

Para sistematizar el proceso de seguimiento y evaluación de las actividades que se desarrollen, será necesario un proceso de seguimiento que revisará la metodología empleada y las actitudes y motivaciones del profesorado y alumnado, la idoneidad de las propuestas realizadas y de los materiales y recursos empleados.

En esta evaluación participará toda la Comunidad Educativa y nos permitirá compartir aprendizajes con otros centros, así evitaremos errores y/o aumentaremos la eficacia del PLC.

Al final de curso realizaremos una evaluación final que sintetice aspectos como: el progreso del alumnado en la adquisición de hábitos lectores, el grado de consecución de los objetivos propuestos y de las actividades propuestas, así como su coherencia, el aprovechamiento de los recursos del centro, el grado de implicación de las familias, el profesorado y los alumnos, las estrategias metodológicas aplicadas y el desarrollo de las medidas de coordinación.

Para ayudar a la evaluación, se incluye la siguiente plantilla que permite registrar la información sobre el desarrollo de las actividades y el logro de los objetivos propuestos.

BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	GRADO DE CUMPLIMIENTO	PROPUESTAS DE MEJORA
APRENDER A LEER	<u>ED. INFANTIL</u> -Aproximación a la lectura. -Ampliar vocabulario. -Comprender el significado de frases sencillas.	<u>ED. INFANTIL</u> - Juegos con las tarjetas de sus nombres propios en mayúscula. -Leer con ayuda de pictogramas en el Rincón del ordenador o PDI (3 años) -En 4 años, lectura de sus nombres, en mayúscula y minúscula. Vocales -En 5 años. Consonantes. Cartilla de lectura elaborada por los niños. -Juegos de lecto en el rincón del ordenador, PDI -Visualizar bit/tarjetas de vocabulario relacionado con las distintas situaciones de aprendizaje. -Jugar a componer y leer pequeña frases		

	<p>(sujeto+verbo+complemento) a partir de pictogramas.</p> <p><u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir autonomía lectora. - Leer en voz alta con ritmo, entonación, pronunciación y fluidez adecuada (sin silabeo), respetando las pausas de los signos de puntuación. - Mejorar la comprensión lectora. - Adquirir velocidad lectora. - Ampliar el vocabulario. 	<p><u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Se realizarán lecturas de manera individual y colectivas variando su dificultad a lo largo de los trimestres. - Actividades pedagógicas de las editoriales. - Uso de la biblioteca del centro. - En 1º Cartilla de lectura elaborada por los niños y libro de lectura: "Ensalada de letras". - En 2º fichas de lectura de distintos tipos (cuentos, cómics, narraciones, ...) con pequeñas actividades de comprensión lectora. 		
--	---	--	--	--

	<p><u>2º CICLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Conseguir una buena entonación, ritmo y fluidez lectora. -Mejorar comprensión lectora. <p><u>3er CICLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la comprensión lectora. - Adquirir velocidad lectora. - Ampliar el vocabulario. 	<p><u>2º CICLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Lectura diaria en voz alta. -Actividades de comprensión lectora. -Uso de la biblioteca. <p><u>3er CICLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Realizar lecturas de manera individual y colectivas diariamente. - Realizar actividades de velocidad lectora. 		
LEER PARA APRENDER	<p><u>ED. INFANTIL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Mejorar en la adquisición de nuevo vocabulario, conceptos, etc. 	<p><u>ED. INFANTIL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Dotar a la biblioteca de aula de libros relacionados con los saberes básicos que se están trabajando en cada momento. -Realizar preguntas para ayudar a mejorar la lectura comprensiva sobre los libros leídos. 		

	<p>-Favorecer la lectura comprensiva a partir de cuentos, adivinanzas, retahílas,...</p> <p><u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leer palabras, frases y pequeños textos de forma comprensiva. - Identificar la idea general de la lectura. - Ampliar vocabulario, interiorizando su correcta ortografía. - Mejorar la lengua escrita, desarrollando la imaginación y la creatividad a través de actividades de lectura. 	<p>-Asociar personajes con objetos, lugares, acciones,...</p> <p>Uso memory.</p> <p>-Jugar a cambiar el final de la historia.</p> <p><u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Dibujar o colorear lo que se ha leído o escuchado (historia, cuento) - Ficha para reforzar la grafía y el vocabulario. 		
--	---	--	--	--

	<p><u>2º CICLO</u> -Mejorar la comprensión lectora, la ortografía y el vocabulario.</p> <p><u>3er CICLO</u> - Mejorar la ortografía - Ampliar el vocabulario - Comprender los textos identificando las ideas principales. - Pronunciar correctamente con la entonación adecuada.</p>	<p><u>2º CICLO</u> -Inventar historias trabajando en gran grupo, en pequeño grupo y de forma individual.</p> <p><u>3er CICLO</u> - Buscar el significado de algunas palabras en el diccionario. - Dictados por parejas. - Lecturas individuales y colectivas. - Fichas de comprensión lectora.</p>		
EL PLACER DE LEER	<p><u>ED. INFANTIL</u> -Despertar la curiosidad y afición a la lectura. -Descubrir nuevos personajes y lugares a través de los cuentos fomentando la</p>	<p><u>ED. INFANTIL</u> -Préstamo de cuentos de la Biblioteca de Centro. -Cuentacuentos. -Lectura de cuentos en la Biblioteca de Centro. -Visita a la Biblioteca Municipal.</p>		

	<p>curiosidad del alumnado.</p> <p><u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u> - Respetar y cuidar los libros. - Conocer y respetar las normas de uso de las bibliotecas (aula, centro y localidad). - Mostrar interés por la elección de las lecturas. -Disfrutar con la lectura. -Fomentar el hábito lector aprovechando los recursos del entorno.</p> <p><u>2^o CICLO</u> -Fomentar un hábito por la lectura diaria.</p>	<p>-Pedir colaboración de las familias para traer libros de casa.</p> <p><u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u> - Hacer uso de la biblioteca de aula. - Acudir a la biblioteca del centro escolar y de la localidad.</p> <p><u>2^o CICLO</u> -Cuentacuentos por parte de las familias, personas externas</p>		
--	--	--	--	--

	<u>3^{er} CICLO</u> - Disfrutar de la lectura -Respetar y cuidar los libros -Crear un hábito por la lectura diaria.	<u>3^{er} CICLO</u> -Uso de la biblioteca de aula y de centro. - Visita y actividades en la biblioteca municipal - Cuentacuentos		
EL ALUMNADO COMO AUTOR	<u>ED. INFANTIL</u> -Diferenciar entre la escritura y otros signos. -Inicio de la escritura. -Representar el contenido de un	<u>ED. INFANTIL</u> -3 años. Actividades de preescritura, escritura de su nombre en mayúscula. Pictogramas. Elaboración de historias sencillas. -4 años. Actividades de escritura de vocales en mayúscula y minúscula. Nombre propio en mayúscula. Y palabras significativas en mayúscula. -5 años. Escritura de todas las consonantes en mayúscula y minúscula. Escritura de palabras y frases sencillas. -Realizar ilustraciones relacionadas con un texto literario sencillo.		

	<p>cuento, poema,... de manera gráfica.</p> <p>-Expresar vivencias por medio del dibujo.</p> <p><u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u> -Producir en todas las áreas textos escritos breves y sencillos.</p> <p><u>2^o CICLO</u> -Realizar expresiones escritas sencillas, adaptadas a su edad.</p> <p><u>3^{er} CICLO</u> - Realizar textos teniendo en cuenta</p>	<p>-Seleccionar y colorear personajes a modo de marionetas para dramatizar con ellas.</p> <p>-Libro Viajero de la mascota de aula.</p> <p><u>ED. PRIMARIA</u> <u>1^{er} CICLO:</u> - Actividades propuestas por las editoriales. - Creación de historias inventadas. - Un final diferente: modificar el final de la historia de manera creativa.</p> <p><u>2^o CICLO</u> -Creación de historias.</p> <p><u>3^{er} CICLO</u> - Invención de historias</p>		
--	--	--	--	--

	la ortografía, caligrafía y coherencia.	- Resúmenes de libros o cuentos leídos en clase		
EL LENGUAJE ORAL	<p><u>ED. INFANTIL</u> -Aumentar las situaciones comunicativas en el aula, tanto de forma individual como entre iguales, respetando el turno de palabra.</p> <p>-Mejorar la pronunciación.</p> <p><u>ED. PRIMARIA.</u> <u>1^{er} CICLO:</u> - Producir textos orales sencillos de forma planificada para ser expuestos ante sus iguales.</p>	<p><u>ED. INFANTIL</u> -Actividades que favorezcan el intercambio lingüístico en el momento de asamblea y en las rutinas diarias. -Recitado de poesías, adivinanzas, canciones, retahílas...</p> <p>-Actividades de estimulación del lenguaje.</p> <p><u>ED. PRIMARIA.</u> <u>1^{er} CICLO:</u> - Recitado de poesías. - Dramatización de historias. - Presentación a los compañeros de producciones propias como descripciones, cuentos... - Cuentacuentos entre alumnos de distintos ciclos</p>		

	<p><u>2º CICLO</u> -Realizar expresiones orales sencillas. -Ser capaz de contar una anécdota personal o suceso a sus compañeros.</p> <p><u>3er CICLO</u> - Realizar exposiciones orales breves adecuadas a su edad - Mejorar su expresión oral a través de la interpretación. -Fomentar el debate sobre un tema.</p>	<p><u>2º CICLO</u> -Actividades orales (contar sucesos ocurridos, anécdotas, resúmenes de libros...)</p> <p><u>3er CICLO</u> - Exposición individual de un libro leído en casa. - Actividades de expresión oral. - Representación teatral en Navidad. -Elegir una noticia de actualidad y leerla en clase. Dar su opinión.</p>		
--	---	--	--	--

10.1. EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA LECTORA DEL ALUMNADO.

Debemos realizar la evaluación de la competencia lectora del alumnado de manera coordinada (¿qué?, ¿cómo? ¿quién?).

Los criterios e indicadores de la evaluación curricular nos servirán para constatar el proceso y avances del alumnado por medio de los instrumentos que se considere.

Por último, no se debe olvidar que las evaluaciones externas aportan orientaciones para conocer la ganancia del alumnado en cuanto a competencia lectora, aunque siempre resultará más eficaz la evaluación que parta de acuerdos del propio centro.

